



Film Double Teinte de qualité professionnelle

Largeur standard à prix réduit en 51 cm et 76 cm

Voici la gamme la plus originale de nos produits, qui vous permet d'obtenir **2 teintes différentes sur une même vitre**, avec un seul film, équipé d'une moitié métallisée de couleur au choix (Gris, Or, Bleu ou Vert), et une autre moitié plus ou moins noir. Idéal pour un **look ultime** !

L'INSTALLATION :

Une notice de pose détaillée vous sera fournie. Nous conseillons une Pose avec un pulvérisateur contenant quelques gouttes de liquide vaisselle et de l'eau, ainsi qu'une Application à l'aide d'une raclette à vitre ou des outils de pose spécifiques (raclette téflon, etc ...), disponibles sur notre site. La Découpe du film se fait à l'aide d'un cutter.

Caractéristiques des Films "Double Teinte" :

- * Protection contre la chaleur
- * Protection contre la décoloration
- * Protection en cas de bris de verre et car-jacking
- * Effet tuning ultime

Anti-UV, Anti-rayures et Thermoformable, spécifique pour la Pose sur Véhicule

Données techniques :

Film Double Teinte Gris Métallisé/Noir Clair

- Ø Transmission lumière visible -> 3% / 38%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns

Film Double Teinte Gris Métallisé/Noir moyen

- Ø Transmission lumière visible -> 3% / 23%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns



Film Double Teinte Gris Métallisé/Noir foncé

- Ø Transmission lumière visible -> 3% / 12%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns

Film Double Teinte Or Métallisé/Noir

- Ø Transmission lumière visible -> 1% / 16%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns

Film Double Teinte Bleu Métallisé/Noir

- Ø Transmission lumière visible -> 1% / 18%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns

Film Double Teinte Vert Métallisé/Noir

- Ø Transmission lumière visible -> 2% / 18%
- Ø Réduction des UV -> 99%
- Ø Epaisseur -> 50 microns

AVERTISSEMENT

Nous déconseillons fortement la pose de film trop foncé sur les vitres latérales avant. Nous conseillons pour les vitres latérales avant les Films clairs ou moyens, qui permettent une bonne visibilité de jour comme de nuit. Les Films foncés ou noirs sur les vitres latérales avant ne conviennent pas pour un usage routier, sauf pour les présentations tuning ou routes fermées. En effet, les teintes trop foncées ne permettent pas de voir correctement le conducteur, ce qui peut déranger les forces de l'ordre ; et de nuit, la visibilité vers l'extérieur est très réduite. Mais aucun texte de loi ne l'interdit formellement pour autant ...

La Pose est totalement interdite sur le pare-brise, sauf un bandeau de 10cm maximum. Pour les pays étrangers, renseignez-vous sur la législation en vigueur, les films teintés sont parfois interdits sur les vitres latérales avant.